

Gedicht

CARINA VAN DER WALT

Uit de hand gelopen onderdanen

een kroonprins moet

buigen

voor zijn barse volk

en Machangulo inruilen voor Patagonië
 en nee doe maar gewoon dan doet Zijne
 Majesteit al raar genoeg de Wadden!
 want dit is de tijd voor navelstaren
 ontwikkelingshulp staat onder druk
 knijp de portemonnee goed dicht
 visie = prijzig
 een volk met staar hangt uitdagend
 rond Turken en Marokkanen
 die echt hier niet hun best doen
 en wie niet weg is wordt gezien
 en wie terugkomt is volksvreemd
 treur vorst - keur kippenborst en foie
 gras, maar wat moet Afrika eten?
 uit sympathie schminkt men zich
 een maal per jaar zwart *prijst* roet
 en roe en alles wat goed heilig is
 staat blank en rein ding-a-dong te
 gillen: als verwende kinderen
 die opgroeien onder gehoorzame
 ouders roepen ze om de roede, want

een volk wil

buigen

voor zijn koning

Herman Coenen (1946) is socioloog en oud-hoogleraar van de Universiteit voor Humanistiek (Utrecht) en woont in Tilburg. Hij publiceerde eerder gedichten en korte verhalen in diverse literaire tijdschriften. Zijn werk verscheen ook in eigen bundels en op CD, onder andere ook met muziek van Jeroen van Vliet.

Kees Hermis (Hulst 1941) woont en werkt in Sint-Oedenrode. Hij debuteerde in 1977 met de dichtbundel *Vrijgesproken*. Sindsdien publiceerde hij nog een achttal bundels en vele gedichten in diverse Nederlandse en Vlaamse literaire tijdschriften en bloemlezingen.

Nick van Liere (Terneuzen 1952) studeerde sociologie aan de Universiteit van Tilburg. Sinds 1979 is hij werkzaam als docent in het voortgezet onderwijs in Boxtel en Eindhoven. Hij woont in Oisterwijk.

Pieter Luykx (Ginneken 1935) woont in Breda, waar hij werkzaam was als docent pedagogiek. Van hem verschenen verschillende dichtbundels. De meest recente bundel is *Schaduw, stilte* (2004). Ook publiceert hij in literaire tijdschriften in Vlaanderen en Nederland.

Carina van der Walt (Welkom, Zuid-Afrika, 1960) studeerde Nederlands en Afrikaans. Zij doceerde aan de Potchefstroomse Universiteit in Zuid-Afrika en kwam via een uitwisselingsprogramma op de Universiteit van Tilburg waar zij nu docente is. Van haar hand verschenen drie dichtbundels.

Peter Pim Windhorst (Leiden 1958) is journalist en misdaadauteur. Hij woont al ruim twintig jaar in Breda en werkt als kunst- en cultuurredacteur bij Omroep Brabant. Elke zaterdagmiddag maakt hij het radioprogramma 'Van genot en passie' over de kunsten in deze provincie. Enige jaren geleden schreef hij in *Brabant Cultureel* het crime-feuilleton 'Stromend Water'. Hij publiceerde twee misdaadromans die zich afspelen in West-Brabant en werkt nu aan een serie korte verhalen.