












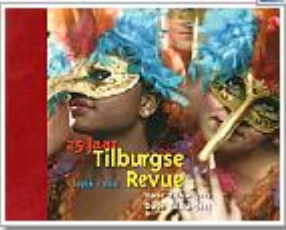


BIBLIOGRAFIE ED SCHILDERS






9 JANUARI 2015



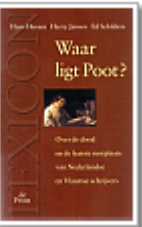


	<p>auteur</p>	<p>Brooklyn Bridge</p>	<p>Drukwerk</p>	<p>Amsterdam</p>	<p>1979</p>	<p>Met een voorwoord van Thomas Bonn; vormgeving en een portfolio foto's: Piet Schreuders. Bundeling van twee artikelen over Brooklyn Bridge die eerder verschenen in Furore.</p>
	<p>auteur</p>	<p>De voorhuid van Jezus en andere Roomse wonderen</p>	<p>Xeno</p>	<p>Groningen</p>	<p>1985</p>	
	<p>auteur</p>	<p>Vergeten Boeken - Literaire curiosa en rariora, boekenvrienden en bibliomanen</p>	<p>W&L Boeken</p>	<p>Amsterdam</p>	<p>1986</p>	<p>De tweede afbeelding is het afgekeurde omslagontwerp. De beide omslagtekeningen zijn echter van de hand van Elliott Banfield.</p>
	<p>auteur</p>	<p>De handschoen van Allie Caulfield of Hoezo van papier?</p>	<p>Minerva</p>	<p>Den Haag</p>	<p>1987</p>	<p>100 genummerde exemplaren. Dit is nr. 1. Voor relaties van antiquariaat Minerva (Hans van der Kamp).</p>





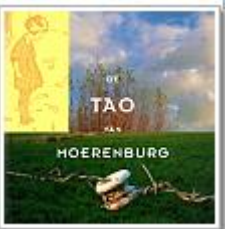
	auteur	De muts van Dante	Dante PB&BP	Tilburg	1987	Bij de oprichting van Dante Publiciteitsbureau en Boekproductie (Ed Schilders en Peter IJsenbrant). De tekst verscheen eerder in literair tijdschrift SIC. De tekst is beschikbaar op website CuBra: http://www.cubra.nl/edschilders/edschildersboekencolumn/dante/welcome.htm
	auteur	De erfenis van Diderot	Vriendenlust	Nijmegen	1987	10 hoofdstukken over bijzondere naslagwerken
	auteur	Moordhoek – De moord op Marietje Kessels in een katholieke kerk	Boekhandel Gianotten	Tilburg	1988	Eerste t/m derde druk
	auteur	Ach lieve tijd, deel 3 – De boeiende historie van Tilburg, de Tilburgers en hun geloof	Waanders ism Regionaal Archief Tilburg	Zwolle & Tilburg	1990 ?	Aflevering 3 in een reeks van 19.
	auteur	Bibliohaptonoom en andere verhalen over lezen	Boekhandel Gianotten	Tilburg	1991	Bij gelegenheid van de verhuizing van Boekhandel Gianotten naar de Emmapassage. Oplage 900 exemplaren. Met een inleiding bij de onderhavige gelegenheid en een bundeling van columns uit de Volkskrant. De tekst is beschikbaar op website CuBra: http://www.cubra.nl/edschilders/edschildershaptonoom/welcome.htm

	auteur	Tilburg – Het gezicht van Nederland	Uniepers	Abcoude	1991	In feite in opdracht van Gemeente Tilburg
	auteur	De ballade van Kees Kruik	Brabantpers BV	Den Bosch	1994	<p>Tekeningen Luc Verschuuren. Verscheen op 21 mei in een enveloppe als bijlage bij het Brabants Dagblad, de nieuwe naam van het Nieuwsblad van het Zuiden. De tekst werd door Don van Gijzel voorgedragen op de Heuvel tijdens de ontmanteling van de lindeboom. In de Tilburgse revue Gloria Historia (2009) werd een dialectversie van de tekst gezongen op muziek van Luran van der Sanden.</p> <p>De tekst is beschikbaar op website CuBra: http://www.cubra.nl/tilburgsdialectkruik/welcome.htm</p>
	auteur	in-druk, van Wiegedruk tot grafschrift	Gianotten drukkerij	Tilburg	1995	Hier afgebeeld: de omdoos van het boek

	auteur	Het rijke Roomse lezen	Aspekt	Nieuwegein	1997	Met illustraties van Poeka Veldman. Bundeling van 27 columns over literaire curiosa uit <i>de Volkskrant</i> . De tekst is beschikbaar op website CuBra: http://www.cubra.nl/edschilders/edschildersroomslezen/welcome.htm
	auteur	Het geheim van Huize Gerra	Jan van Laarhoven Boeken BV	Tilburg	1998	Relatiegeschenk, niet in de handel. Oplage 750 exemplaren. De tekst is beschikbaar op website CuBra: http://www.cubra.nl/edschilders/edschildersgerra/welcome.htm
	auteur	25 jaar Tilburgse Revue 1986-2011	Stichting Tilburgse Revue	Tilburg	2011	
	auteur	Van aajkes töt zaandkeùl – Een Tilburgs ABC-boek	Stadsmuseum Tilburg	Tilburg	2012	De hoofdstukken zijn gebaseerd op het Tilburgs ABC van Jace van de Ven
	auteur	Moordhoek – De moord op Marietje Kessels in een katholieke kerk	Gianotten Printed Media	Tilburg	2013	Jubileumuitgave; 4 ^{de} druk.





	auteur	De schonste taol van 't laand – De mooiste Tilburgse woorden	Gianotten Printed Media	Tilburg	2013	Beeldredactie Ronald Peeters; deel 1 in de reeks InTilburg
	auteur	Ik kan het niet langer houden!	Gianotten Printed Media	Tilburg	2014	Deel 9 in de reeks InTilburg
	auteur-mede	Ik pas in mijn koffer – Meer dan honderd hersenkrakers	Cadans	Nijmegen	1988	Met Hans Renders
	auteur-mede	Katholiek Tilburg in beeld	Boekhandel Gianotten	Tilburg	1990	Met Ronald Peeters
	auteur-mede	D'n Ouwe Heuvel – De mooiste teksten uit vier Tilburgse revues	Boekhandel Gianotten	Tilburg	1993	Met Jace van de Ven en Ad Vinken.




	auteur-medede	Literaire wandelroute Tilburg	Noordbrabants Genootschap	Den Bosch	1996	Met Jef van Kempen
	auteur-medede	Lust! – de plano's	Tilburgse Kunststichting	Tilburg	1997	Uitgave met medewerking van een groot aantal Tilburgse schrijvers en beeldend kunstenaars, onder wie: Jan Doms, Wijnand van Lieshout, Ad Willemen. De bijdrage van ES staat op website CuBra: http://www.cubra.nl/edschildkirkdoug/welcome.htm
	auteur-medede	Waar ligt Poot? – Over de dood en de laatste rustplaats van Nederlandse en Vlaamse auteurs	de Prom	Baarn	1997	Met Hans Heesen en Harry Jansen
	auteur-medede	Roman	Boekenfonds Tilburgse Kunststichting	Tilburg	1998	Met lino's van Paul Bogaert. Dit is de miniatureeditie: 6 x 7 cm staand. Oplage 100 exx.
	auteur-medede	Roman	Boekenfonds Tilburgse Kunststichting	Tilburg	1998	Met lino's van Paul Bogaert. Dit is de editie in cassette. Bandontwerp en binding: Annemarie Kloeg. Oplage 25 exx. De uitgave was bedoeld om fondsen te werven voor de Tilburgse Kunststichting. De cassette-exemplaren werden verkocht voor 1000 gulden per stuk. Een deel van de oplage is ten onder gegaan in het



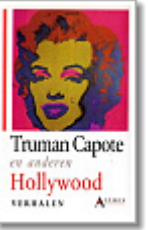


						faillissement van de TKS.
	auteur-medede	Over het conserveren van boeken	Stichting dr. P.J. Cools msc	Tilburg	2000	De oorspronkelijke uitgave van pater P.J. Cools msc bezorgd en van aantekeningen voorzien. Met een biografische schets door Jef van Kempen.
	auteur-medede	Over Helden, Schurken en Hadewych – Het geheugen van een stad. Deel 1 Literatuur	P Pers	Breda	2002	Boek bij gelegenheid van het 750-jarig bestaan van de stad Breda. Met bijdragen van o.a. Theo van Gogh, Atte jongstra, Frits van Oostrom, Hans Heesen, Cherry Duyns. ES schreef hiervoor 3 bijdragen. Deel 2 biedt ruimte aan de Beeldende Kunst. Het totale project stond onder leiding van H. van Boxtel.
	auteur-medede	Tussen nu en zondag	Jan Doms	Biezenmorte l	2003	Met lino's van Paul Bogaert. De prenten zijn gebaseerd op de tekst van een column van ES over Biezenmortel en Huize Assisië (Prisma) waar door Jan Doms een Instantmuseum voor kunst van het onvolmaakte was ingericht.
	auteur-medede	Tilburg verzamelt!	Stadsmuseum Tilburg	Tilburg	2004	Mede-auteurs: Ronald Peeters, Paul Spapens, Ton Wagemakers. het boek verscheen bij de gelijknamige tentoonstelling van het Stadsmuseum in het Textielmuseum in de zomer van 2004.
	auteur-medede	De tao van Moerenburg	Gemeente Tilburg / NBKS / Stadsmuseum Tilburg	Tilburg	2006	Projectleider: Wim Verhoeven. Medewerkers o.a.: Paul Bogaers, Peter Hofland, Henk Kuijper, Jeroen de Leijer, Berry van Oudheusden. Met een dvd.





	auteur-mede	Holland Carré – Twee eeuwen Noordhoek	Paul Goldstein, BO2 architectuur en stedenbouw	Tilburg	2007	Met Ko de Laat. Uitgegeven ter gelegenheid van de oplevering van het Holland Carré, een grootschalig nieuwbouwproject in de Noordhoek onder architectuur van Paul Goldstein.
	auteur-mede	De historische canon van Tilburg in vijftig verhalen	Stadsmuseum Tilburg	Tilburg	2008	Projectleiding: Ronald Peeters. Met bijdragen van Joep Eijkens, Jeroen Ketelaars, Ronald Peeters, Paul Spapens, Gerard Steijns. Er is geen auteursverantwoording.
	auteur-mede	Bladeren door Tilburg	Stichting tot behoud van Tilburgs Cultuurgoed	Tilburg	2008	Mede-auteurs: Cor van der Heijden, Joost op 't Hoog, Ronald Peeters.
	auteur-mede	Sloaj meej aaj mee jèùn meej èèrepel – Aan tafel met Cees Robben	Code-X in samenwerking met Cees Robben Stichting	Tilburg, Goirle	2008	Cees Robben – Prentebuukske 9
	auteur-mede	Elvis Presley en de raadselachtige snorrenepidemie – De geheime geschiedenis van Tilburg	Uitgeverij Nieuwland	Tilburg	2008	Met Jace van de Ven en Frank van Pamelan






	auteur-mede	Grôot fist meej klèèn èèrepel	Code-X in samenwerking met Cees Robben Stichting	Tilburg, Goirle	2009	Cees Robben – Prentebuukske 10
	auteur-mede	Drie ABC's voor boekenvrienden	Stichting dr. P.J. Cools msc	Tilburg	2010	Met een ABC-gedicht van Frank van Pamelen
	auteur-mede	'k Zie oe daar zo gèere ligge – Tilburgse stadsgezichten van Cees Robben	Cees Robben Stichting	Goirle	2012	Cees Robben – Prentebuukske 11 Met Ronald Peeters
	auteur-mede / vertaler	De ballade van Eskimo Nell – Een sterk verhaal uit het Wilde Westen	De Uitvreter	Zoeterwoude	1997	Vertaling van het Amerikaanse volksliedje The Ballad of Eskimo Nell. Mede-vertaler: Hans Heesen. Tekeningen: Hjalmar van de Akker. De Uitvreter is een bibliofiele margepers. Oplage: 150 genummerde exemplaren. 15 exemplaren werden in een cassette geborgen met vijf erotische etsen van Hollie Witteveen.






						
	redacteur	Geschreven Stad	Tilburg University Press	Tilburg	1999	Bundeling van een serie verhalen over Tilburgse plekken door een twintigtal Tilburgse auteurs. Verscheen in 1997 en 1998 in het Brabants Dagblad onder redactie van ES. Kort na het verschijnen van de bundel ging Tilburg University Press failliet, reden waarom het boek uiterst zeldzaam is. De inhoud is op website CuBra te vinden: http://www.cubra.nl/geschrevenstad/welcome.htm
	redacteur	Brabants – Kwartaaluitgave over Brabantse taal...	Europese Bibliotheek	Someren	2003	
	redacteur – co-auteur	Zonsverduistering Tilburg 11-8-1999 12:27	Drukkerij Gianotten	Tilburg	1999	26 Tilburgse auteurs en fotografen legden de zonsverduistering vast vanaf bijzondere plaatsen in Tilburg. Het project stond onder leiding van Berry van Oudheusden. Teksten en foto's werden nog dezelfde nacht gedrukt bij Gianotten en de volgende dag in de gelijknamige boekhandel gepresenteerd.






	redacteur- uitgever	Brooklyn Bridge Bulletin	Ed Schilders	Tilburg	1979	Gefotokopieerd tweemaandelijks tijdschrift (4-8 pagina's) uitsluitend mbt Brooklyn Bridge; ontstaan als vervolg op het boekje Brooklyn Bridge. Start: september 1979. Er verschenen 22 afleveringen, de laatste in maart 1984. Vormgeving: Piet Schreuders (Amsterdam), English editor: Josh Pachter (Bahrein), staffotograaf: Amy Davis (New York). Circa 250 abonnees.
	redacteur- uitgever	Brooklyn Bridge Bulletin – Centennial Issue	Ed Schilders	Tilburg	1983	Gefotokopieerd tweemaandelijks tijdschrift (4-8 pagina's) uitsluitend mbt Brooklyn Bridge; ontstaan als vervolg op het boekje Brooklyn Bridge. Start: september 1979. Er verschenen 22 afleveringen, de laatste in maart 1984. Vormgeving: Piet Schreuders (Amsterdam), English editor: Josh Pachter (Bahrein), staffotograaf: Amy Davis (New York). Circa 250 abonnees. Deze 'Centennial Issue' verscheen in mei 1983 ter gelegenheid van het honderdjarig bestaan van de brug; het is een vierdubbelnummer, het enige dat ook via de boekhandel te koop was.
	Samensteller	De hardste verhalen	Loeb	Amsterdam	1981	met inleiding door ES.






	Samensteller	Engelen van de nacht – Verhalen over prostitutie	W&L Boeken	Amsterdam	1985	
	Samensteller	Hollywood – Verhalen uit de filmstad	Loeb	Amsterdam	1987	
	Samensteller	Truman Capote en andere Hollywood verhalen	Anthos	Baarn	1987	Nadat uitgeverij Loeb / W&L Boeken failliet was gegaan werden de fondsrechten verkocht aan de paperbackuitgeverij Anthos in Baarn. De door ES samengesteld bloemlezingen verschenen vervolgens onder dubieuze titels, en zonder dat de bloemlezer daarvoor ook maar een rooie cent voor mocht vangen.
	Samensteller	De spannendste Amerikaanse verhalen	W&L Boeken	Amsterdam	1987	In feite een herdruk van De hardste verhalen (1981) in een poging om het uitgevershoofd boven water te houden.
	Samensteller	Alberto Moravia en anderen Engelen van de nacht verhalen	Anthos	Baarn	1993	Nadat uitgeverij Loeb / W&L Boeken failliet was gegaan werden de fondsrechten verkocht aan de paperbackuitgeverij Anthos in Baarn. De door ES samengesteld bloemlezingen verschenen vervolgens onder dubieuze titels, en zonder dat de bloemlezer daarvoor ook maar een rooie cent voor mocht vangen.



	<p>Samensteller</p>	<p>TILBURG van 'O ja, en waar leg dat dan, Tilburg?' tot 'O, dat ik nog in Tilburg was!' Een bloemlezing over Tilburg, Tilburgers & Tilburgs</p>	<p>Stichting dr. P.J. Cools msc</p>	<p>Tilburg</p>	<p>2009</p>	<p>De inhoud is beschikbaar op website CuBra: http://www.cubra.nl/edschilders/Literair_Tilburg/Tilburg_in_citaten.htm</p>
	<p>Samensteller</p>	<p>Ik praat nie frêet – Een bloemlezing van gedichten in de taal van Tilburg en omstreken</p>	<p>Gianotten Printed Media</p>	<p>Tilburg</p>	<p>2014</p>	<p>Beeldredactie Ronald Peeters</p>
	<p>Samensteller -mede</p>	<p>Tuinstraatparade – Bij het afscheid van Jan Beenen van Fahrenheit 451</p>	<p>Vrienden van Jan Beenen</p>	<p>Tilburg</p>	<p>2005</p>	<p>Mede-redacteur: Cees van raak. Vormgeving: Hans Lodewijkx – x-hoogte.</p>
	<p>Samensteller -mede</p>	<p>De kapel op de Hasselt – Een bloemlezing uit het werk van 40 Tilburgse auteurs</p>	<p>Gianotten Printed Media</p>	<p>Tilburg</p>	<p>2014</p>	<p>Samengesteld met Ronald Peeters</p>

	scenarist strip	Terreur over Tilburg	KBU Uitgevers	Oisterwijk	1993 ?	Tekeningen: Luc Verschuuren Er is ook een gebonden editie.
	scenarist strip	Het geheim van Gijsbrecht	KBU Uitgevers	Oisterwijk	1994	Tekst: T. de Mattos (= Ed Schilders), tekenaar: L. Swinkels (= Richard van de Pol).
	scenarist strip	De ring van Roxanna	N.V. Tilburgsche Waterleiding Maatschappij	Tilburg	2000 ?	Tekeningen: Luc Verschuuren
	scenarist strip	Het teken van de slang	N.V. Tilburgsche Waterleiding Maatschappij	Tilburg	2000 ?	Tekeningen: Luc Verschuuren
	scenarist strip	Het geheim van Angelique	Océ Nederland	Den Bosch	2003 ?	Tekeningen: Luc Verschuuren. Niet in de handel. Exemplaren werden geprint voor klanten van Océ Nederland in een gepersonaliseerde versie: hun naam werd in het script ingevoerd.

	scenarist strip	Jewel of Hong Kong	Princess	z.pl.	2004	Tekeningen: Luc Verschuuren
	scenarist strip	De PHC Factor	PHC telecom	Eindhoven	2005 ?	Tekeningen: Luc Verschuuren
	scenarist strip	Vincents Cahier	Stadsmuseum Tilburg	Tilburg	2009	Tekeningen: Luc Verschuuren
	scenarist strip	De jacht op de gouden leeuw	ING Bank N.V.	Amsterdam	2010	Tekeningen: Luc Verschuuren Uitgegeven ter gelegenheid van Sail Amsterdam
	scenarist strip	De Somers Norm	Schildersbedrijf f Somers	Tilburg	2011	Tekeningen: Luc Verschuuren

	scenarist strip	De stad als museum	Woonzorgcentrum Padua	Tilburg	2013	Tekeningen: Luc Verschuuren
 	vertaler	De laatste hand	Arbeiderspers	Amsterdam	1979	Vertaling van Dick Francis, Whip Hand. In de AP-serie Crime de la crime. De titel werd bedacht door Rinus Ferdinandusse. De tweede afbeelding is hetzelfde boek in de serie AP-Crime.
	vertaler	Sneller dan de dood	Loeb	Amsterdam	1982	Vertaling van de hardboiled klassieker Fast One van Paul Cain (1932). De omslagfoto is een werk van Kate Higgins; de afdruk is in mijn bezit. Met een nawoord door ES.
	vertaler	Ver-Vert	Académie Ver-Vert	Tilburg, Breda, Den Haag, Amsterdam, Ooij	2013	Vertaling van Jean Baptiste Louis Gressets Ver-Vert. Met Martin Hulsenboom, Jaap Engelsman, Jos Swiers, Monique Bullinga.

	webmaster	Brabant Cultureel/Literair	Stichting Cubra	Oisterwijk/Goirle	2012	Nadat het tijdschrift Brabant Cultureel/Literair in 2012 niet meer op papier kon verschijnen doordat de Provincie Brabant de subsidie stopzette, werd het op CuBra digitaal voortgezet. Met groot succes.
	webmaster - redacteur	Webmagazine CuBra	Stichting Cubra	Oisterwijk/Goirle	2000	Deze website werd door ES en Frans Tooten notarieel als stichting vastgelegd. De naam is bedacht door ES. In feite had Frans Tooten de serverruimte en de redactie gekaapt van een Tilburgse website die 'Tilburg Literair' heette. Sindsdien is CuBra een begrip geworden, met (2015) meer dan 20.000 web pagina's.
	webmaster - redacteur	Giacomo Casanova en Auguste Leroux	Stichting Cubra	Oisterwijk/Goirle	2002	Begonnen als webpublicatie van alle 200 illustraties van Auguste Leroux bij het levensverhaal van Giacomo Casanova, aangevuld met de exacte citaten, en uitgebreid met andere illustraties van Leroux van Franse klassieke literatuur. Medewerkers: Hans Heesen (Utrecht) en Jacques Marie (Frankrijk).
	webmaster - redacteur	James Avati	Stichting Cubra	Oisterwijk/Goirle	2005	Over het werk van de Amerikaanse schilder van paperbackcovers James Avati. Deze website was een vervolg op de grote Avati-tentoonstelling in Helmond in 2005.
	webmaster - redacteur	Woordenboek van de Tilburgse taal	Stichting Cubra	Oisterwijk/Goirle	2009	Deze website is de digitale vorm van het enorme kaartsysteem over de Tilburgse taal van Wil Sterenborg. ES nam het initiatief tot digitalisering, een project dat vervolgens ondersteund werd door Stadmuseum Tilburg. Het WTT wordt nog steeds uitgebreid.

	webmaster - redacteur	Het papegaaienmuseum	Stichting Cubra	Oisterwijk/Goirle	2010	Website onder redactie van de Tilburgse schrijver H. van Boxtel. De papegaai in de breedste zin van het woord. http://www.cubra.nl/PM/index.htm
	webmaster - redacteur	CuBra Liedjesrubriek	Stichting Cubra	Oisterwijk/Goirle	2003	Deze site was de digitale pendant van een rubriek over de meest uiteenlopende vormen van volksliedjes, die ik op uitnodiging van Jace van de Ven in 2003 en 2004 schreef voor het Brabants Dagblad, en waarbij de lezers nauw betrokken werden.